



## BARDAGE + AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

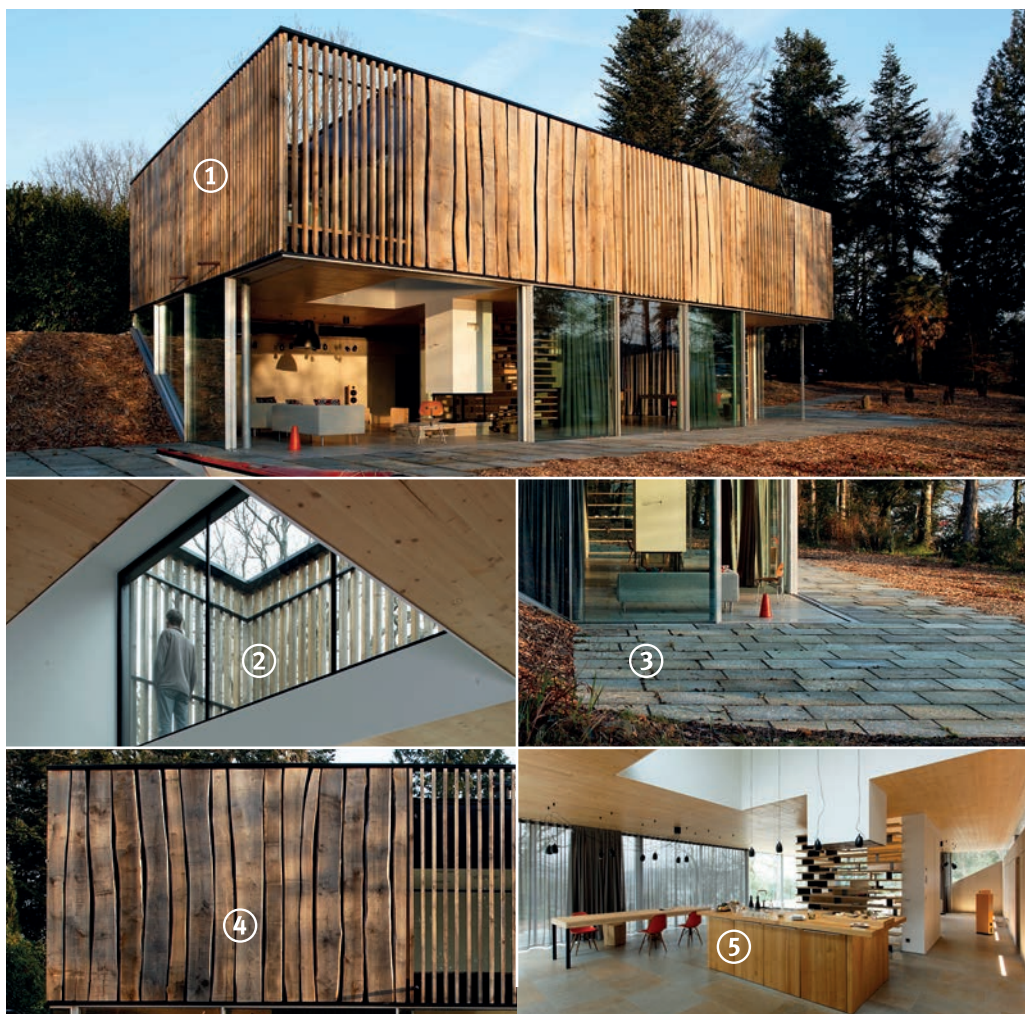
### Maison D, Finistère Sud (29)

Pour constituer à la fois un refuge intimiste et un lieu de réception, tout en jouant avec les frondaisons environnantes, les matériaux bruts mêlent rusticité et sophistication.

La vêtture en châtaignier s'inspire des cabanes présentes sur le site avec des planches brutes. Son caractère rustique contraste avec le raffinement de la façade vitrée et de ses menuiseries fines.

## Maison D, Finistère Sud

Planches brutes, plots et avivés apportent la rusticité recherchée.



- ① A l'extérieur, le châtaignier est présent en bardage, terrasse, platelage, brise-vue.
- ② Les tasseaux brise-vue, d'une largeur de 30 cm et d'une épaisseur de 30 mm, sont équipés sur l'envers de profils métalliques et viennent se glisser sur des lisses en acier. Les brise-vue en avivés sont vissés par l'arrière sur des cadres en acier, rapportés en façade. Aucune fixation n'est apparente.
- ③ Compte tenu des coulures de tanin, la pierre subissant les ruissellements de façade a reçu un traitement anti-tâches. Les coulures ont cessé après un an d'exposition à la pluie.
- ④ Pour les lames brutes du bardage, les formats de planches disponibles étaient compatibles avec la hauteur d'étage.
- ⑤ L'îlot de cuisine est constitué d'un plateau de 300 x 150 cm, réalisé en avivés, avec jambages et portes assortis. Le bois est huilé.

### DONNÉES GÉNÉRALES

**LIVRAISON :** 2012 | **SURFACE TOTALE DU PROJET :** 250 M<sup>2</sup> | **ESSENCES CHOISIES :** CHÂTAIGNIER, ÉPICÉA POUR LA STRUCTURE, LIÈGE AU SOL DE L'ÉTAGE | **PRODUITS FOURNIS POUR LE CHANTIER :** PLOTS, AVIVÉS | **VOLUME UTILISÉ :** 6 M<sup>3</sup> DE BARDAGE | **ORIGINE :** BRETAGNE | **QUALITÉS RECHERCHÉES :** RÉSISTANCE, DURABILITÉ EN EXTÉRIEUR, ASPECT DANS LE TEMPS | **FINITION, TRAITEMENT :** SANS TRAITEMENT  
**MAÎTRE D'OUVRAGE :** PRIVÉ | **ARCHITECTES :** LODE ARCHITECTURE (ARNAUD LACOSTE ET JÉRÔME VINÇON) (75)  
**INGÉNIEUR BOIS :** KONSTRUKTIF (29) | **CHARPENTIER :** SARL DILASSER (29) | **SCIERIE :** LE DUFF (29)